

## ДВОРЦИ И РЕГИОНИ

### Међународни мултимедијални конкурс за средњошколце

У вези са 30. годишњицом успостављања Вишеградске групе, најаву међународног мултимедијалног конкурса за редовне ученике средњих школа, под називом „Дворци и региони“:

#### Сврха такмичења:

Промовисати знање о заједничкој историјској судбини и узајамно корисном односу народа, региона и држава дуж Дунава и Висле, као и учешће нараштаја који долази у сарадњи између ових региона и држава.

#### Конкурс расписују:

У Мађарској, Мађарски национални музеј (<http://www.mttsz.eu>) и Мађарско удружење за развој насеља и регија (<http://www.mttsz.eu>)

У Пољској, Регионални музеј Сандомјежа / District Museum Sandomierz

(<http://www.zamek-sandomierz.pl/>)

У Србији Музеј голубачке тврђаве / Golubac Fortress Ltd  
(<https://tvrđjavagolubackigrad.rs/eng/>)

У Словачкој, систем тврђава Северно Комарно / Pro Castello Comaromiensi  
(<https://pevnost.komarno.eu/en/pro-castello-comaromiensi-n-o/>)

#### Учесници на конкурсy:

Редовни ученици средњих школа које су позвали оглашивачи конкурса. Ученик може учествовати са индивидуално припремљеним радовима. Један ученик може пријавити највише три различита рада.

#### Захтеви за садржај апликације

##### А. Географски оквир:

Пријаве се морају односити на најмање један од следећих двораца и са њима повезаним историјским и / или тренутним регионом (округом, војводством, жупанијом, регионом):

Мађарска: Дворац Естергом, Дворац краља Матије у Вишеграду (у комплексу са Цитаделом, Соломоновом кулом), Пољска: Краљевски замак Сандомјеж, Србија: Тврђава Голубац, Словачка: Тврђава Комарно, и историјски или регионални значај изабраног замка / замкова и у вези са дворцима, Пољска, Мађарска, Србија, Словачка.

## Б. Обавезни елементи садржаја:

- изабрана тема рада мора бити у вези са земљама Вишеградске четворке проширене са Србијом;
- пријављени рад мора да садржи један одељак или о сарадњи Вишеградске четворке (В4) или о проширењу сарадње В4 на Србију (В4 +). Овај део може бити увод у рад којим се конкурише, може се наћи на крају рада, или током разраде изабране теме, и да је по могућности у вези са изабраном темом.

## В. Пријављени рад мора да се односи на једну од следећих тема:

### **Тема 1: БРАНИОЦИ ЕВРОПЕ**

- а. Представљање једног историјског догађаја који је повезан са неким од наведених двораца, који је везан за слободу народа Централне и Источне Европе и заштиту и одржавање европског културног идентитета;
- б. Презентација историјског догађаја или процеса, историјске личности, поступака одређене групе људи, који је био директно повезан са најмање два наведена дворца или државе / региона у којој се ти дворци налазе.

### **Тема 2: ДВОРАЦ И ЊЕГОВ РЕГИОН**

Приказ географских и историјских карактеристика једног од наведених замкова и регионалне економске улоге и туристичке атракције тог дворца.

Учесници на конкурсима морају припремити и предати рад о једној од горе наведених тема везано за наведене дворце или тврђаву, за њихов регион или државу. Садржај свог рада кандидат приказује заједно са текстом и (статичном или покретном) сликом, аудио материјалом.

Пријављени рад садржи текст на енглеском и службеном језику своје земље!

Пријављени рад може бити

- или видео филм у трајању до 5 минута (full HD),
- или презентација до 18 слајдова са сликама и текстом (креирана помоћу програма Powerpoint или Prezi).

Начин изражавања (репортажа, едукативна презентација, видео клип, итд.) може бити различит, али дворца, регион, тема и порука морају бити разумљиви и препознатљиви за гледаоца, слушаоца!

## Реализација конкурса

Такмичење има само један круг.

Реализација и оцењивање се обавља на националном нивоу, по земљама.

## Оцењивање приспелих радова:

Оцењује се рад који испуњава формалне и садржајне горе детаљно описане услове, одговара међународним и домаћим етичким и другим стандардима.

Приспеле радове оцењује и врши одабир најбољег рада стручни жири којег формира национална институција.

Кључни аспекти процене садржаја:

- аутентичност обраде изабране теме, презентације која изазива интересовање;
- референца на историјске односе и сарадњу;
- начин и квалитет приказивања на изабраном медију.

Признање и награде учесницима на конкурс:

- Сви вредновани радови који испуњавају формалне захтеве и захтеве за садржајем биће наведени на веб страници пројекта. Сваки учесник који испуњава услове добиће Плакету којом ће му се захвалити на учешћу у пројекту „Дворци и региони“.
- Најбољи радови из сваке земље биће представљени на медијском интерфејсу пројекта „Дворци и региони“. Аутори ових радова добиће захвалницу од Пројекта „Дворци и региони“.
- Ауторе три најбоља рада у свакој земљи наградиће институција из те земље, која је расписала конкурс.

Рок за подношење пријава: 30. септембар 2021. у 24:00

Пријава се подноси онлајн путем обрасца за пријаву.

Образац пријаве се може преузети (овде) или наћи на овом линку:

Контакт: (имејл)

Будимпешта, 19. маја 2021

У име партнера за пројекат Castles & Regions као расписивач конкурса:

Др Искра Максимовић

Сретен Живковић